

DOK.BREITWAND

AWARE - REISE IN DAS BEWUSSTSEIN

DE 2020, 102 Min., FSK ab 6 Jahren, Regie: Frauke Sandig, Eric Black, Kamera: Eric Black

Was ist Bewusstsein? Woher kommt es? Haben es alle Lebewesen? Kann man einen mystischen Zustand reinen Bewusstseins erreichen? Was geschieht, wenn wir sterben? Sechs brillante Forscher*innen nähern sich aus radikal unterschiedlichen Perspektiven dem Thema Bewusstsein in einer faszinierenden, gewaltigen Erkundungsreise.

AWARE - REISE IN DAS BEWUSSTSEIN

STARNBERG, 19. + 21.9., GAUTING 26. + 28.9., SEEFELD 3. + 5.10.

ATOMKRAFT FOREVER

GAUTING 17. + 19.10., SEEFELD 24. + 26.10., STARNBERG 31.10. + 2.11.

DEAR FUTURE CHILDREN

GAUTING 7. + 9.11., SEEFELD 14. + 16.11., STARNBERG 21. + 23.11.

DER WILDE WALD

GAUTING 10.+12.10., SEEFELD 17.+19.10., STARNBERG 24. + 26.10.

DIE UNBEUGSAMEN

SEEFELD 19. + 21.9., STARNBERG 26. + 28.9., GAUTING 3. + 5.10.

GLORIA MUNDI

GAUTING 24. + 26.10., SEEFELD 31.10. + 2.11., STARNBERG 7. + 9.11.

GUNDA

GAUTING 14. + 16.11., SEEFELD 21. + 23.11., STARNBERG 28. + 30.11.

HERR BACHMANN UND SEINE KLASSE

GAUTING 3. + 5.10., SEEFELD 10. + 12.10., STARNBERG 17. + 19.10.

HINTER DEN SCHLAGZEILEN

GAUTING 19. + 21.9., STARNBERG 10. + 12.10., SEEFELD 31.10. + 2.11.

IN DEN OFFIZIEN

GAUTING 28. + 30.11., SEEFELD 5. + 7.12., STARNBERG 12. + 14.12.

LIONHEARTED - AUS DER DECKUNG

GAUTING 10. + 12.10., STARNBERG 24. + 26.10., SEEFELD 7. + 9.11.

MITGEFÜHL

GAUTING 26. + 28.9., SEEFELD 3. + 5.10., STARNBERG 10. + 12.10.

NOW

GAUTING 26. + 28.9., SEEFELD 3. + 5.10., STARNBERG 10. + 12.10.

PAOLO CONTE - VIA CON ME

GAUTING 19. + 21.9., SEEFELD 26. + 28.9., STARNBERG 3. + 5.10.

TAGEBUCH EINER BIENE

GAUTING 7. + 9.11., SEEFELD 14. + 16.11., STARNBERG 21. + 23.11.

TRÄUM WEITER - SEHNSUCHT NACH VERÄNDERUNG

GAUTING 17. + 19.10., SEEFELD 24. + 26.10., STARNBERG 31.10. + 2.11.

WALCHENSEE FOREVER

GAUTING 24. + 26.10., SEEFELD 31.10. + 2.11., STARNBERG 7. + 9.11.

DER WILDE WALD

DE 2021, 90 Min., FSK ab 6 J., Regie: Lisa Eder, Besetzung: Prof. Diana Six, Dr. Christina Pinsdorf, Dr. Franz Leibl, u.a. Kamera: Tobias Cortis, Heiko Knauer, Dietmar Nill, Robin Jähne

Eine berührende Zukunftsvision für Mensch und Natur. Zusammen mit dem benachbarten tschechischen Nationalpark Šumava ist der Bayerische Wald heute das größte Waldschutzgebiet in ganz Mitteleuropa. Das urwüchsige Areal dient unzähligen Tier- und Pflanzenarten als „Arche Noah“, zugleich nutzen Menschen das Gebiet als Erholungsgebiet. Mitten im dichtbesiedelten Europa erobert sich die Natur ihren Lebensraum zurück. Eine Waldlandschaft, die sich ohne Einfluss des Menschen entwickeln darf.

DIE UNBEUGSAMEN

DE 2019, 99 Min., FSK ab 6 Jahren, Regie: Torsten Kömer, Britta Herta Däubler-Gmelin (SPD), Marie-Elisabeth Klee (CDU), Ursula Männle (CSU), Christa Nickels (Die Grünen), Ingrid Matthäus-Maier (FDP/SPD), Renate Schmidt (SPD), Rita Süßmuth (CDU)

Die Geschichte der Frauen in der Bonner Republik, die sich ihre Beteiligung an den demokratischen Entscheidungsprozessen gegen erfolgsbesessene und amtstrunkene Männer wie echte Pionierinnen buchstäblich erkämpfen mussten. Unerschrocken, ehrgeizig und mit unendlicher Geduld verfolgten sie ihren Weg und trotzten Vorurteilen und sexueller Diskriminierung.

HERR BACHMANN UND SEINE KLASSE

DE 2021, 217 Min., FSK ab 0 J., Regie: Maria Speth, Besetzung: Dieter Bachmann, Schüler der Klasse 6 b und 6 f, Kamera: Reinhold Vorschneider

Es ist möglich! Wenn Kinder auf einen Pädagogen mit Geduld und großer emotionaler Intelligenz treffen, können Konflikte mit Worten gelöst und John Lennons Imagine Wirklichkeit werden. Herr Bachmann will bei den 6. Klassen die Neugier auf ganz unterschiedliche Beschäftigungsfelder, Themen, Kulturen und Lebensentwürfe wecken - und er schafft es.

HINTER DEN SCHLAGZEILEN

DE 2020, 90 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Daniel Sager

Zwei Jahre nach der Enthüllung der *Panama Papers* stehen die Journalisten der Investigativ-Redaktion der Süddeutschen Zeitung vor neuen Herausforderungen: der politische Mord der maltesischen Journalistin Daphne Caruana Galicia und ein mysteriöser Waffenhändler, der mit dem iranischen Atomraketen-Programm in Verbindung gebracht wird. Im Frühling 2019 wird ihnen ein geheimes Video zugespielt, das den österreichischen Vizekanzler HC Strache schwer belastet, und nun überschlagen sich die Ereignisse.

LIONHEARTED - AUS DER DECKUNG

DE 2019, 90 Min., FSK ab 12 J., Regie: Antje Drinnenberg, Besetzung: Ali Cukur, Abu Fela, Raschad Pekpassi, Kamera: Jannis Willbold

Ali hat ein Löwenherz. Er ist nicht nur Boxtrainer beim TSV 1860 München. Für die Jugendlichen, die er trainiert, ist er Vaterfigur und Ansprechpartner in sämtlichen Lebenslagen. Bei Ali können die jungen Menschen für eine Weile in einen geschützten Raum eintauchen. Burak, Saskia und Raschad fahren mit Ali schließlich nach Ghana. Konfrontiert mit den harten Bedingungen der ghanaischen Boxer beginnen die Jugendlichen ihr Leben in Deutschland aus einem neuen Blickwinkel zu betrachten.

MITGEFÜHL

DK 2020, 94 Min., FSK ab 0 Jahren, Regie: Louise Detlefsen

Ein kleines Pflegeheim namens Dagmarsminde in Dänemark praktiziert eine umstrittene Behandlung für Menschen mit Demenz: „Umsorgung“, ein Rezept aus Umarmungen, Gesprächen, Augenkontakt, Kuchen und Cocktails. Das Personal verlagert den Schwerpunkt von der Medizin auf die Pflegebehandlung und verbessert die Lebensqualität der Bewohner durch die Förderung eines Gemeinschaftsgefühls, das das Leben feiert, Trost schafft und die Konversation fördert.

NOW

DE 2020, 79 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Jim Rakete, Besetzung: Vic Barrett, Felix Finkbeiner, Marcella Hansch

"If you fail, we will never forgive you!" Zornig appelliert die Generation junger Klimarebellinnen an die Vernunft der Erwachsenen und macht 2019 zum Jahr ihres Protests. Der Grund: unser aller Zukunft ist bedroht durch die globale Erwärmung. Das Pariser Klimaabkommen von 2015? Eine hohle Phrase, wenn es nach ihnen geht! Die schwedische Schülerin Greta Thunberg steigt zur Leitfigur einer weltweiten Bewegung auf, die mit zivilem Ungehorsam, Streiks und Demos die breite Öffentlichkeit wachruft und rasant an Einfluss gewinnt.

PAOLO CONTE - VIA CON ME

IT 2020, 100 Min., FSK ab 6 Jahren, Regie: Giorgio Verdelli, Besetzung: Paolo Conte, Roberto Benigni, Isabella Rossellini, Jane Birkin, Kamera: Federico Annicchiarico

Seit Jahrzehnten gehört der italienische Liedermacher Paolo Conte zu einem der erfolgreichsten und innovativsten Musiker weltweit. Ab Mitte der 1960er Jahre komponierte er weltberühmte Songs für Musiker wie Adriano Celentano, der 1968 mit Azzurro einen weltweiten Hit landete. 1974 erschien Paolo Contes erste Soloplatte. Sein Durchbruch als Sänger gelang ihm fünf Jahre später mit dem Album *Un gelato al limon*. Auf seinem Album *Paris Milonga* (1981) erschien das Lied *Via con me*, das schon bald zum Jazzklassiker wurde. Paolo Contes Lieder zeichnen sich durch eine einzigartige Melange aus Chanson, Jazz und Tango aus. In ausgefeilten, bildhaften Texten erzählt der große Cantautore mal in melancholischem, mal in lakonischem Tonfall Geschichten von Städten und Menschen, von der Melancholie des Lebens und der großen Liebe.

SEPT. /OKTOBER KINO GAUTING	30 DO	01 FR	02 SA	03 SO	04 MO	05 DI	06 MI	07 DO	08 FR	09 SA	10 SO	11 MO	12 DI	13 MI
AWARE - REISE IN DAS BEWUSSTSEIN	18:00		16:00	13:15		17:15					11:00			17:15
DER HOCHZEITSSCHNEIDER VON ATHEN	17:00			11:00	17:00		20:15				13:15			17:30
DER RAUSCH				17:45			18:00				13:15			
DER WILDE WALD								18:15	18:15	18:15	11:00	18:15	19:30	18:15
DIE PFEFFERKÖRNER UND DER SCHATZ DER TIEFSEE	16:00	16:00	15:00	15:00	16:00			16:00	16:00	15:00	15:00	16:00	16:00	16:00
DIE UNBEUGSAMEN	17:00		17:45	11:00		19:30		17:45		15:30		17:45		17:45
DUNE	20:15	17:00	17:00	17:00	17:00	20:15	17:00							
FABIAN ODER DER GANG VOR DIE HUNDE				11:00							11:00			
HERR BACHMANN UND SEINE KLASSE		16:30		11:00	17:00	19:30					13:00			
HILFE, ICH HABE MEINE FREUNDE GESCHRUMPT														
JAMES BOND - KEINE ZEIT ZU STERBEN	16:45 19:30 20:15	16:45 19:30 20:15	16:00 16:45 19:30 20:15	16:00 16:45 19:30 20:15	16:45 20:15	16:45 20:15	16:45 20:15	16:45 19:45 20:15	16:45 18:00 19:45 20:15	15:00 16:45 19:45 20:15	15:00 16:45 18:00 19:45 20:15	16:45 19:45 20:15	16:45 20:15	16:45 20:15
KAISERSCHMARRNDRAMA			15:30	15:30			20:15			15:30				
LE PRINCE	17:30	20:30	20:30	20:30	20:30		20:30				11:00		19:30	
LIONHEARTED - AUS DER DECKUNG											11:00		19:30	
MADISON			14:00	14:00							13:00			
NOMADLAND				15:30									17:15	19:45
NOWHERE SPECIAL								17:30 20:15	20:15	20:15	18:15* 20:15*	17:30 20:15	18:15*	20:15
PAW PATROL - DER KINOFILM			14:45	14:45						14:45	14:45			
SCHACHNOVELLEN	20:15	18:00 20:15	18:00 20:15	18:00 20:15	18:00 20:15	18:00 20:15	18:00 20:15							
THE FATHER	19:30	17:00		11:00*		17:00	18:00			17:45	17:45	17:45*	17:45*	20:00
TITANE								20:00	21:15	21:15	11:00*	20:00	20:00*	20:00
TOM & JERRY			13:00											
TÖCHTER								17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15	20:15

* ORIGINAL MIT UNTERTITELN

SEPT. /OKTOBER KINO STARNBERG	30 DO	01 FR	02 SA	03 SO	04 MO	05 DI	06 MI	07 DO	08 FR	09 SA	10 SO	11 MO	12 DI	13 MI
DER GROßE DIKTATOR														19:00
DIE BEKENNTNISSE DES HOCHSTAPLERS FELIX KRULL (2021)								17:45	17:45		17:45	14:00		16:30
DIE PFEFFERKÖRNER UND DER SCHATZ DER TIEFSEE	16:00	16:00	14:00	14:00						14:45	14:45	11:00	19:30	
HINTER DEN SCHLAGZEILEN														
JAMES BOND - KEINE ZEIT ZU STERBEN	16:45 20:00	16:45 20:00 20:15	13:30 16:00 16:45 20:00 20:15	13:30 16:00 16:45 20:00 20:15	16:45 20:00 20:15	16:45 20:00	16:45 20:00	16:45 20:15	16:45 20:15	14:30 16:45 20:00 20:15	16:45 20:15	16:45 20:15	16:45 20:15	16:45 20:15
JE SUIS KARL								20:15	20:15	17:45	20:15	20:15		
KAISERSCHMARRNDRAMA												18:00		
MITGEFÜHL											11:00		17:30	
NOMADLAND				11:00			19:30							
NOW											13:00		21:15	
PAOLO CONTE - VIA CON ME		18:00		11:00	18:00	19:30	17:15							
PETERS HASE 2 - EIN HASE MACHT SICH VOM ACKER			11:00											

* ORIGINAL MIT UNTERTITELN

SEPTEMBER KINO SEEFELD	30 DO	01 FR	02 SA	03 SO	04 MO	05 DI	06 MI	07 DO	08 FR	09 SA	10 SO	11 MO	12 DI	13 MI
AWARE - REISE IN DAS BEWUSSTSEIN	17:00		17:00			19:30								
DER HOCHZEITSSCHNEIDER VON ATHEN	14:00	18:00	18:00	18:00	18:00		18:00							
DIE UNBEUGSAMEN											11:00			
HELDEN DER WAHRSCHEINLICHKEIT	20:45	20:45	20:45	20:30	20:30		20:30							
HERR BACHMANN UND SEINE KLASSE			16:00	16:00							11:00		19:30	
HILFE, ICH HABE MEINE FREUNDE GESCHRUMPT				16:15		17:30					16:00			
ICH BIN DEIN MENSCH														
JE SUIS KARL	20:00	20:15	20:15	20:15			18:00							
LE PRINCE								20:15	20:15	20:15	20:15	17:45		17:45
MITGEFÜHL	18:00			14:15		19:30								
NÖ	19:00	19:00	19:00	18:30	18:30		20:15	18:30	18:30	18:30	18:30	20:15		20:15
NOW				14:00		17:45								
PAOLO CONTE - VIA CON ME										17:00	13:00	17:30		17:30
PAW PATROL - DER KINOFILM										15:00	15:00			
SCHACHNOVELLE								19:30	19:30	16:15 19:30	17:00 19:30	19:30	19:30	19:30
WIR KINDER AUS BULLERBÜ										14:15				

* ORIGINAL MIT UNTERTITELN

KINO BREITWAND GAUTING

Bahnplatz 2 - 82131 Gauting
089 89501000



NOWHERE SPECIAL

FILM TIPP

NOWHERE SPECIAL

IT 2020, 96 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie und Buch: Uberto Pasolini, Besetzung: James Norton, Daniel Lamont, Chris Corrigan, Valerie Kane
Kamera: Marius Panduru

Etwas Besonderes. Ein kleines Juwel von einem Film, zutiefst berührend. Der 35 Jahre alte Fensterputzer John lebt ganz für seinen Sohn, nachdem dessen Mutter die beiden kurz nach der Geburt des Kindes verließ. Als John erfährt, dass er nur noch wenige Monate zu leben hat, setzt er alles daran, für sein dreijähriges Kind eine neue Familie zu finden und zugleich dafür zu sorgen, dass sein Sohn nicht mitbekommt, wie dramatisch die Lage ist.

DUNE

US 2020, 155 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Denis Villeneuve, Drehbuch: Denis Villeneuve, Eric Roth, Jon Spaihts, Besetzung: Timothée Chalamet, Zendaya, Jason Momoa, Javier Bardem, Josh Brodin, Rebecca Ferguson, Dave Bautista, Stellan Skarsgård, Charlotte Rampling, Oscar Isaac, Kamera: Greig Fraser

Paul Atreides, ein brillanter und begabter junger Mann, ist in eine schicksalhafte Bestimmung hineingeboren worden. Er muss auf den gefährlichsten Planeten des Universums reisen, um die Zukunft seiner Familie und seines Volkes zu sichern. Böse Kräfte sind in einen Konflikt um die ausschließliche Versorgung mit Spice verwickelt, der wertvollsten Ressource überhaupt, die es nur auf Dune gibt und das größte Potenzial der Menschheit freisetzen kann.

FILME IN ORIGINALSPRACHE MIT DEUTSCHEN UNTERTITELN

JEDEN SONNTAG UND DIENSTAG IN GAUTING & SEEFELD

DER HOCHZEITSSCHNEIDER VON ATHEN

DE 2021, 116 Min., FSK ab 0 Jahren, Regie: Sonia Liza Kennermann, mit Dimitris Imellos, Tamila Koulieva

GEWINNER SZ-PUBLIKUMSPREIS 2021.

Nikos ist ein Schneider alter Schule, stets stillvoll und nach strenger Etikette gekleidet. Doch es gibt kaum noch Kunden, die Wert auf eine persönliche Bekanntschaft mit ihrem Schneider legen. Schließlich droht der Bankrott und Nikos muss sich etwas einfallen lassen, wie er mit seinem Handwerk überleben kann. Mit viel Phantasie baut er sich einen fahrbaren Stand, sichert sich einen guten Platz auf dem Markt und beginnt in der Not sogar, Brautkleider zu nähen – ein sehr einträgliches Geschäft!

DER ROSENGARTEN VON MADAME VERNET

FR 2020, 94 Min., FSK: ab 6 Jahren, Regie: Pierre Pinard, Besetzung: Catherine Frot, Melan Omerta, Kamera: Guillaume Duffontaines

Eve führt eine traditionsreiche Gärtnerei im französischen Burgund. Doch die internationale Großzüchterei ihres Konkurrenten Constantin Lamarzelle bedroht Eves Blumenparadies in den Grundfesten. Unverhoffte Hilfe kommt ausgerechnet von drei durch ein Resozialisierungsprogramm neu eingestellte Mitarbeiter: Samir, Nadège und Fred. Sie haben zwar von Botanik keine Ahnung, kennen sich aber in Sachen Diebstahl und Einbruch bestens aus. Und so hecken sie einen Plan aus.

DER RAUSCH

DK 2020, 117 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Thomas Vinterberg, mit Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Lars Ranthe

OSCAR 2021 als bester ausländischer Film. Berührende Tragikomödie um eine Gruppe Männer, die sich seit der Jugend kennen und die Theorie ausprobieren, dass ein Mensch nur mit einem erhöhten Alkoholgehalt im Blut zu Bestleistungen fähig ist. Die vier Lehrer beschließen den Selbsttest zu machen und während der Arbeit einen bestimmten Pegel zu halten.

DIE BEKENNTNISSE DES HOCHSTAPLERS FELIX KRULL

DE 2020, 117 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Detlev Buck, Besetzung: Jannis Niewöhner, David Kross, Liv Lisa Fries, Joachim Kröl

Eine neue Version der Geschichte von Thomas Mann. Felix Krull erhält die Gelegenheit, in einem Pariser Luxushotel als Liftboy zu arbeiten. Im Hotel kommt ihm seine Anpassungsgabe zugute und er steigt in rasender Geschwindigkeit zum Oberkellner auf. Vor allem die weiblichen Gäste bekommen nicht genug von ihm. Der gesellschaftliche Aufstieg ist möglich.

FABIAN ODER DER GANG VOR DIE HUNDE

DE 2021, 175 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Dominik Graf, Drehbuch: Constantin Lieb, Dominik Graf, frei nach dem gleichnamigen Roman von Erich Kästner, Besetzung: Tom Schilling, Albrecht Schuch, Saskia Rosendahl, Meret Becker, Kamera: Hanno Lentz

Berlin, 1931: Ein Ort zwischen Untermiete und Unterwelt, wo Bordelle Ateliers sind und Nazis auf den Straßen pöbeln. Das Leben brodeln, die Gesellschaft gärt. Nüchtern blickt Fabian auf das Großstadtleben – und sich selbst als Verlierer darin. Die Verfilmung von Erich Kästners Roman ist wie eine Discokugel, die sich langsam dreht. Über den Zusammenhang von Geschlechtsverkehr und leerem Kühlschrank – und den Zerfall des Traums von Glück. Eine Weimarer Republik und ihre Hoffnungen.

FILME IN ORIGINALSPRACHE MIT DEUTSCHEN UNTERTITELN

JEDEN SONNTAG UND DIENSTAG IN GAUTING & SEEFELD

ICH BIN DEIN MENSCH

DE 2021, 105 Min., FSK ab 12 J., Regie: Maria Schrader, Besetzung: Maren Eggert, Dan Stevens, Sandra Hüller, Kamera: Benedict Neuenfels

Die Wissenschaftlerin Alma erklärt sich bereit, drei Wochen lang mit einem humanoiden Roboter namens Tom zusammenzuleben. Tom erweist sich dabei für die Single-Frau als perfekter Partner – oder auch nicht – oder doch? Eine wunderbar leichte Satire und Komödie menschliche Perfektion, die Welt als Wille und Vorstellung, Narzissmus, Hedonismus und Utilitarismus. Deutscher OSCAR-Beitrag 2022.

HELDEN DER WAHRSCHEINLICHKEIT

DK 2020, 116 Min., FSK ab 16 Jahren, Regie: Anders Thomas Jensen, Besetzung: Mads Mikkelsen, Nikolaj Lie Kaas, Gustav Lindh, Roland Møller, Nicolas Bro, Kamera: Kasper Tuxen

Das Leben ist eine Abfolge von Ereignissen. In Tallinn wird ein Fahrrad bestellt, in Dänemark dieses gestohlen – und Mathilde muss sich deswegen von ihrer Mutter zur Schule fahren lassen. Aber das Auto springt nicht an, also nehmen sie die Bahn. Wenige Sekunden später kommt es zum verheerenden Unfall, bei dem die Mutter stirbt. Nur ein Wissenschaftler, der sich auf Wahrscheinlichkeitstheorie festgelegt hat, glaubt, dass jemand einen Anschlag verübt hat. Er sucht den Witwer auf, einen vom Krieg gezeichneten Elitesoldaten. Damit beginnt ein wilder Rachefeldzug voller Wandlungen – äußerlich wie innerlich.

JE SUIS KARL

DE 2021, 126 Min., FSK ab 12 J., Regie: Christian Schwochow, Besetzung: Luna Wedler, Jannis Niewöhner, Milan Peschel, Edin Hasanović, Anna Fialová, Fleur Geffrierm, Kamera: Frank Lamm

Wuchtig und packend gefilmt, ein Film gegen Rechts. Irgendwo in Berlin. Nicht irgendwann – heute. Ein Postbote bringt ein Paket, kurz danach ist alles anders. Ein Terroranschlag trifft eine Familie ins Mark. Maxi, die ihre Mutter, die Brüder und ihr Zuhause verloren hat, ist tief verunsichert, die Gewissheiten der Vergangenheit sind zerstört und die Trauer verdundelt alles. Da trifft sie Karl, der sie auffordert, die Angst zu besiegen. Er ist kraftvoll, jung und gefährlich. Je suis Karl – eine Machtergreifung.

KAISERSCHMARRNDRAMA

DE 2020, 96 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Ed Herzog, mit Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthof

Bayerische Burleske um die traditionelle österreichische Mehlspeise in der siebten Verfilmung der Rita-Falk-Krimireihe mit dem Provinzpolizisten Franz Eberhofer, seiner fischen Susi, seinem Freund Rudi Birkenberger und seiner wunderbar schrägen Familie.



TITANE



JAMES BOND – KEINE ZEIT ZUM STERBEN

FILM TIPP

JAMES BOND – KEINE ZEIT ZUM STERBEN

US/GB 2019, 163 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Cary Joji Fukunaga, Drehbuch: Robert Wade, Neal Purvis, Cary Joji Fukunaga, Phoebe Waller-Bridge, Besetzung: Daniel Craig, Rami Malek, Léa Seydoux, Lashana Lynch, Ben Whishaw, Naomie Harris, Billy Magnussen, Ana de Armas, Rory Kinnear, Davis Denic, Dali Benssalah, Jeffrey Wright, Ralph Fiennes, Kamera: Linus Sandgren

Eigentlich wollte James Bond mit seiner großen Liebe Madeleine Swann seinen Ruhestand genießen und endlich ein normales Leben führen. Doch als er glaubt, von ihr betrogen worden zu sein, ist es mit der Liebe vorbei. Und zurück in sein altes Leben holt ihn sein alter Freund, CIA-Agent Felix Leiter. Der braucht Bonds Hilfe, um einen entführten Wissenschaftler zu retten. Doch die Mission erweist sich als ziemlich heimtückisch und Bond muss bald erfahren, dass der so gefährliche wie mysteriöse Safin im Hintergrund die Strippen zieht und über gefährliche neue Technologie verfügt. Ein letztes Mal muss Bond sich auch seinen Widersachern von Spectre stellen und erkennen, dass Ernst Stavro Blofeld selbst aus dem Gefängnis heraus noch über Einfluss verfügt. Diese Gegner kann er nicht alleine meistern und so braucht er unter anderem die Hilfe der neuen Doppel-Null-Agentin Nomi und der CIA-Agentin Paloma.

NOMADLAND

US 2020, 108 Min., FSK ab 0 Jahren, Regie: Chloé Zhao, mit Frances McDormand
Bester Film, beste Regie, beste Hauptdarstellerin 2021 – ein Road Movie, das einen sofort in den Bann zieht. Fern, eine Frau in ihren Sechzigern, begibt sich auf eine Reise durch den Westen Amerikas.

LE PRINCE

DE 2021, 122 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Lisa Blierwirth, Besetzung: Ursula Strauss, Passi Balende, Alex Brendemühl, Victoria Trautmansdorff, Kamera: Jenny Lou Ziegel

Monika ist Ende 40 und arbeitet als freiberufliche Kuratorin in Frankfurt am Main. Als Monika zufällig im Bahnhofsviertel in eine Razzia gerät, lernt sie den kongolesischen Geschäftsmann Josef kennen. Er ist Diamantenhändler, der sich mit diversen Import-/Export-Geschäften über Wasser hält. Aus diesem zufälligen Zusammentreffen entsteht eine intensive Liebesgeschichte zwischen zwei Menschen deren Herkunft unterschiedlicher kaum sein könnte.

Beide glauben, gegen alle äußeren Widerstände bestehen zu können, doch nach und nach schleicht sich mit Hilfe der jeweiligen Freund*innen sukzessiv ein gegenseitiges Misstrauen in die Beziehung.

NÖ

DE 2020, 90 Min., FSK ab 12 J., Regie: Dietrich Brüggemann, Besetzung: Alexander Khoun, Anna Brüggemann, Isolda Barths, Hanns Zischler
Kamera: Alexander Sass

Schwarzhumoriges Bild einer Generation, die alles hat, immer wieder alles probiert und immer wieder an der Utopie des perfekten Lebens scheitert: Dina und Michael sind Anfang 30. Er ist Arzt, sie ist Schauspielerin. Sie will ein Kind und er hat Angst vor den Erwartungen der anderen.

SCHACHNOVELLE

DE/AT 2021, 102 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Philipp Stölzl, Besetzung: Oliver Masucci, Albrecht Schuch, Birgit Minichmayr, Kamera: Thomas W. Kiennast

Beim Schach gehe es darum, das Ego seines Gegners zu zerstören, erklärt der ehemalige Folterer und SS-Mann Böhm seinem damaligen Opfer Bartok – eine Drohung und zugleich ein Versprechen. Sie haben sich auf einem Ozeandampfer wiedergefunden und es kommt zur finalen Auseinandersetzung, in der Bartok die Zeit in Wien vor und während der Naziherrschaft Revue passieren läßt. Verfilmung der gleichnamigen Novelle von Stefan Zweig, die erstmals 1941 erschien.

TITANE

FR 2021, 108 Min., FSK ab 16 J., Regie: Julia Ducourmau, Besetzung: Vincent Lindon, Agathe Rousselle, Garance Manlier, Kamera: Ruben Impens

Gewinner Filmfestspiele Cannes 2021. Als Kind wird Alexia bei einem Autounfall, an dem sie eine wesentliche Mitschuld trägt, schwer am Kopf verletzt. Sogar eine Titanplatte muss ihr deshalb eingesetzt werden. Als erwachsene Frau tritt sie bei einer Autoschau als erotische Tänzerin auf – und wird dort von den Männern wie Frauen gleichermaßen begehrt. Mit körperlicher Nähe kann sie allerdings nur sehr schwer umgehen und will sich zur Tarnung als Mann ausgeben, allerdings nicht als irgendeiner. Sie schlüpf in die Haut des als Kind verschwundenen Adrien, der noch immer von seinem Vater Vincent gesucht wird. Ohne groß Fragen zu stellen, nimmt Vincent seinen wiederaufgetauchten „Sohn“ bei sich auf. Seine aufdringliche, fordernde Art setzt Alexia-Adrien allerdings zunehmend unter Druck. Immer schwieriger wird es, ihren Frauenkörper, der im Übrigen eindeutige Merkmale einer sich rasant entwickelnden Schwangerschaft zeigt, vor Vincent zu verbergen.

TÖCHTER



EVENTS.

THE FATHER

UK 2020, 98 Min., FSK ab 6 Jahren, Regie: Florian Zeller, Besetzung: Anthony Hopkins, Olivia Colman, Imogen Poots, Kamera: Ben Smithard

OSCAR 2021 für Anthony Hopkins. Anthony leidet unter Demenz in fortgeschrittenem Stadium. Helfen lassen will er sich nicht, auch wenn dies bitter nötig wäre: Denn das Leben in seiner großen Wohnung in London überfordert ihn zunehmend. Und seine Tochter, Anne, die mit Anthony in der Wohnung lebt, verliert mehr und mehr die Geduld mit ihrem Vater. Erschwerend kommt hinzu, dass Anne bald mit ihrem Mann nach Frankreich ziehen wird – und Anthony damit völlig auf sich allein gestellt wäre. Da Anthony immer häufiger Dinge verlegt und er die fremde Frau in der Wohnung, die behauptet seine Tochter zu sein, nicht zuordnen kann, bleibt nur eins: die Pflegerin Laura soll aushelfen und Anthony unterstützen.

AGENDA 21 GAUTING

FILMGESPRÄCH MIT CHRISTIANE LÜST
DRITTER MITTWOCH IM MONAT

ATOMKRAFT FOREVER

MI., 20.10.2021

DIE EPOCHE DES MENSCHEN

MI., 17.11.2021

LAND

MI., 22.12.2021

GAUTINGER FILMGESPRÄCH

MIT PFARRER ECKART BRUCHNER
LETZTER DONNERSTAG IM MONAT

THE FATHER

DO., 30.09.2021

WHO'S AFRAID OF ALICE MILLER

DO., 28.10.2021

LIEBER THOMAS

DO., 25.11.2021

GRACIOUS NIGHT

DO., 30.12.2021

100 JAHRE FILMGESCHICHTE

Jedes Kinoerlebnis, ja, fast jedes Bilderlebnis, auf alle Fälle aber jeder Film von heute gründet auf den Erfahrungen seiner Vorgänger. Das Wissen um sie erhöht den Kinogenuss und erleichtert die Einordnung und die Wertschätzung von Kinofilmen. Obwohl der erste Kinofilm schon vor Beginn des 20. Jahrhunderts liegt, wollen wir uns mit dieser Reihe auf die letzten 100 Jahre in vier Teilen von jeweils ungefähr 25 Jahren beschränken. Während des ersten Abends werden wir also die Jahre 1920 – 1945 beleuchten, werden Stummfilmklassiker streifen und dabei vor allem den deutschen Expressionismus beleuchten (DR. CALIGARI; METROPOLIS). Mit der Beginn der Ära des Tonfilms kamen die SCREWBALL-KOMÖDIEN (LEOPARDEN KÜSST MAN NICHT) auf, der Western als das amerikanische Kinogenre schlechthin (STAGECOACH) und die großen Antikriegsfilme. Kein anderer Film und vor allem Regisseur kann diese 25 Jahre mehr bündeln als Charlie Chaplin. Für alle Kinokenner zeigen wir deswegen noch einmal auf großer Leinwand den Film, der auch nur für das Kino konzipiert wurde. DER GROSSE DIKTATOR:

100 JAHRE FILMGESCHICHTE

MIT EINFÜHRUNG DURCH
MATTHIAS HELWIG

DER GROSSE DIKTATOR

MI., 13.10.2021, 19:00 UHR STARNBERG

LA DOLCE VITA

MI., 10.11.2021, 19:00 UHR STARNBERG

MANHATTAN

MI., 08.12.2021

ROMA (2019)

MI., 11.01.2022

HILFE, ICH HABE MEINE FREUNDE GESCHRUMPT

DE 2021, 95 Min., Regie: Granz Henman
Drehbuch: Gerrit Hermans, Besetzung: Oskar Keymer, Anja Kling, Axel Stein, Otto Waalkes

Felix verliebt sich, doch seine Freunde mögen die Angebote nicht. Hulda Stechbart kommt zurück und will die Schule ein für allemal unter ihre Kontrolle bringen.

FILM DES MONATS

IN ZUSAMMENARBEIT MIT DER
EVANGELISCHEN AKADEMIE IN TUTZING
ERSTER MITTWOCH IM MONAT
MIT EINFÜHRUNG DURCH UDO HAHN UND
MATTHIAS HELWIG

NOMADLAND

MI., 06.10.2021

FABIAN ODER DER GANG VOR DIE HUNDE

MI., 03.11.2021

Seit sie denken kann, will die zwölfjährige Madison die Schnellste und die Beste im Radsport sein. Als sie wegen einer Dummheit aus dem Trainingscamp des Nationalkaders fliegt, versteckt sich Madison bei ihrer Mutter, die gerade in Tirol Urlaub macht. Zum ersten Mal kann sie dort ohne Druck und Ehrgeiz alle Freiheiten genießen.

KINDER.



DIE PFEFFERKÖRNER UND DER SCHATZ DER TIEFSEE

DIE PFEFFERKÖRNER UND DER SCHATZ DER TIEFSEE

DE 2020, 90 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Christian Theede, Besetzung: Charlotte Martz, Emilia Flint, Badasar Colbiyk

Eine Meeresforscherin ist verschwunden. Dabei hat sie vor Kurzem erst einen Weg gefunden, dem Plastikmüll im Meer den Garaus zu machen. Doch so gut diese Sache auch ist – die Betreiber der weltweit agierenden Giftmüllindustrie haben etwas gegen die Pläne und sind hinter der Wissenschaftlerin her. Die Pfefferkörner müssen nun handeln und die Forscherin finden, bevor es zu spät ist.

PAW PATROL – DER KINOFILM

US 2021, 86 Min., FSK ab 0 Jahren
Regie: Charles E. Bastien

Erster abendfüllender Kinofilm über die beliebten Rettungshunde Chase, Marshall, Rubble, Rocky, Zuma und Skye. Dieses Mal müssen sie es mit Bürgermeister Besserwisser aufnehmen, der zu ihren größten Rivalen gehört und in der Abenteuerstadt für reichlich Chaos und Ärger sorgt.

PETER HASE 2

US/AU 2019, 111 Min., FSK ab 0 Jahren
Regie: Will Gluck

Thomas McGregor und Bea sind mittlerweile verheiratet und verbringen ihr Leben gemeinsam mit Peter und seiner Hasenfamilie. Doch auch wenn Peter sich redlich Mühe gibt, ein braver Mitbewohner zu sein, wird er seinen Ruf als Chaosstifter und Schlawiner nie ganz los.

TOM UND JERRY

US 2021, 101 Min., Regie: Tim Story
Besetzung: Chloë Grace Moretz, Michael Peña

Jerry zieht in das feinste Hotel von New York City ein. Kayla, die neue Mitarbeiterin des Hotels, plant die Hochzeit des Jahres und engagiert Tom, um das kleine Nage-tier Jerry loszuwerden. Ein amüsantes und packendes Katz-und-Maus-Spiel entspannt sich.

WIR KINDER AUS BULLERBÜ

DE/SE/IT 1986, 91 Min., FSK ab 0 J., Regie: Lasse Hallström, Drehbuch: Astrid Lindgren

Einer der schönsten je gedrehten Kinderfilme! Wenn sogar die Schulzeit in Bullerbü (fast) nur angenehme Seiten hat, was soll man da erst von den endlos langen Sommerferien erwarten? Lisa, Britta und Inga, Lasse, Bosse und Ole wissen, was die Sommermonate für sie bedeuten: Die schönste Zeit des Jahres.